



Poikilo-museot

Kouvolan taidemuseo aloitti toimintansa 1.8.1987 Kouvolatalon toisen osan valmistuttua. Taidemuseo keskittyy moderniin ja uuteen suomalaiseen taiteeseen.

Poikilo-museot koostuvat Kouvolatalossa sijaitsevista Kouvolan taidemuseosta ja kaupunginmuseosta, Kouta-galleriasta ja Poikilo-galleriasta.

Taidemuseo keskittyy moderniin ja uuteen suomalaiseen taiteeseen. Kaupunginmuseon näyttelyissä esitellään Kouvolan historiaan liittyviä näyttelyitä.



Poikilo-museot

Varuskuntakatu 11 45100 Kouvola

[+358 20 615 5297](tel:+358206155297) poikilo@kouvola.fi

Ti - Pe 11:00 - 18:00, La - Su 12:00 - 17:00, Ma suljettu.

Poikkeukset avoinnaolossa:

suljettu uudenvuodenpäivänä 1.1., loppiaisena 6.1., pääsiäinen on 19.-22.4., vappu 1.5., juhannus 21.-24.6., joulukuusi 23.-26.12.

POIKILO

museot



PALVELUT



7/5 €/hlö

Myytinmurtajia ja matkantekijöitä

Poikilo-museot

Suomen juhlavuoden innoittamana näyttelyssä Myytinmurtajia ja matkantekijöitä pohditaan perinteisiä ja lujasti suomalaisten ajatuksiin kiinnittyneitä käsityksiä kansamme alkuperästä, yhtenäisyydestä ja sivistyksen janosta.

Näitä kolmea myyttiä tarkastellaan koko nykyisen Kouvolan historiaan liittyvien tekstien, kuvien ja esineistön kautta.

Suomen paviljonki Pariisin maailmannäyttelyssä vuonna 1900 esitellään näyttelyssä kansallisen itsetunnon nostajana, mutta myös siltana Eurooppaan ja linkkinä näyttelyn toiseen teemaan matkantekijöihin. Paviljonkiin pääsee tutustumaan Aalto-yliopiston Medialabin kehittämän 3D-mallinnuksen avulla.

Matkantekijät-osiossa kerrotaan Kouvolan alueen kansainvälisyydestä ja muuttoliikkeestä tänne muuttaneiden ja täältä pois muuttaneiden ihmisten ja perheiden elämäntarinoiden kautta. Näyttelyssä esitellään Fabergén korusuunnittelijana nykyisin tunnettu Alma Pihl (1888-1976) ja Elimäeltä lähtöisin oleva keksijä Eric Tigerstedt (1887-1925). Kouvolan alueelta...



7/5 €/hlö

IHOLLA, Aino ja Aura Kajaniemi sekä Riitta Järvelä

Poikilo-museot

Kouvolan kaupungin taidemuseo Poikilon näyttelytila muuntuu tekstiilitaiteen näyttämöksi helmikuussa 2019. IHOLLA on tekstiilitaiteen näyttely, jossa äidin, Aino Kajaniemen ja tyttären, Aura Kajaniemen teokset kohtaavat. IHOLLA -näyttelyn yhteydessä on esillä kaksi Riitta Järvelän videoteosta.

IHOLLA kuvaa äidin ja tyttären läheistä suhdetta niin henkilökohtaisella, esteettisellä kuin taiteellisellakin tasolla. Vuoropuhelu eri sukupolvien taiteilijoiden teosten välillä rakentaa ajallisen jännitteen. Taiteilijoiden teoksia yhdistää herkkyyks, sarjallisuus ja kerronnallisuus sekä hidas, käsin tekemistä arvostava toteutus. Kummankin teoksissa esiintyy usein ihmishahmo eri muodoissaan sekä tekstiilin traditioon liittyvä ornamentillisuus. Molemmat taiteilijat ovat lisäksi siirtyneet kuvallisesta kerronnasta yhä enemmän tilaa haltuun ottavaan, installaatiomaiseen työskentelyyn. Teosten skaalan kasvaessa mukaan on tullut veistosmaisia muotoja, jotka jatkavat kaksiulotteista kerrontaa tilaan.

IHOLLA -näyttelyn yhteydessä on esillä kaksi Riitta Järvelän videoteosta Punainen ilmapallo ja Tulla nähyksi. Videoteokset sijoittuvat ilmaisultaan dokumenttiin...

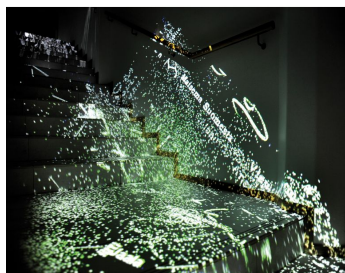


Kouvolan taidemuseo Poikilo

Poikilo-museot

Kouvolan taidemuseo Poikilo on Kymenlaakson ainoa taidemuseo. Museo aloitti toimintansa vuonna 1987. Taidemuseon näyttely- ja kokoelmatilat sijaitsevat Kouvolatalossa, jossa on myös Poikilo-museoiden toimisto sekä kuva-arkistot ja asiakaspalvelu.

Taidemuseossa on esillä vaihtuvia näyttelyitä.



Kouvolan kaupunginmuseo Poikilo

Poikilo-museot

Kaupunginmuseon näyttelyissä esitellään Kouvolan historiaan liittyviä näyttelyitä.

Kouvolan kaupunginmuseo avautui yleisölle marraskuussa 2015 Kouvotalalossa. Kaupunginmuseon portaikkoon on hankittu mediataideteos kansainvälisesti arvostetulta, Suomessa asuvalta taiteilijalta, Charles Sandisonilta. Valoteoksen nimi on Joki ja se koostuu paikallisista Kymijoen varren historiadokumenteista, kuvista ja sanoista, jotka virtaavat museovierasta vastaanottamaan.